

alpMedia Newsletter, 1.4.2018

Arhitekturna nagrada tokrat bobrišču



V celoti primerno za kompostiranje: bobrišče kot utelešenje trajnostne arhitekture
© Wald1siedel_Wikimedia Commons

izkoriščajo njeno izolacijsko sposobnost in zračnost.

Prejemnik arhitekturne nagrade Constructive Alps 2018 bo prvič doslej – bobrišče.

»Želeli smo se jasno izreči proti pravi inflaciji pojma *trajnostni razvoj*,« je v utemeljitvi svoje odločitve, da nagrado tokrat podeli bobrišču, zapisala mednarodna žirija. »Danes se porabi veliko sive energije za gradnjo hiš, ki pa se tržijo kot posebno energetsko učinkovite.«

Pri načrtovanju bobrišča je bilo na prvem mestu ustvarjanje regionalne dodane vrednosti. Tako so bili pri gradnji uporabljeni izključno naravni materiali iz lokalnega okolja, npr. naplavljeni les, ilovica in kamenje, poleg tega gradnja, izvedena v slojih, zagotavlja stabilnost, ki jo lahko primerjamo z armiranim betonom, istočasno pa ima prožnost lesa. Poleg tega notranje stene iz ilovice

Zanimanje za bobrišče so že pokazali v CIPRI International. »Želimo dati dober zgled, zato bomo naše pisarniške prostore preuredili v skladu s socialnimi, kulturnimi in ekološkimi vidiki,« je pojasnil direktor CIPRE Andreas Pichler. Bobrova gradnja je za te namene naravnost idealna. Največji izziv ostajata manjkajoča internetna povezava in povsod navzoči vonj po ribah.

Prek alpskih gora in dolin v Adamovih in Evinih oblačilih: prihaja whatsalp nude!



whatsalp nude – še zadnja ohladitev pred začetkom pohoda. © whatsalp

Da povprečne temperature v Alpah rastejo, je golo dejstvo in prav na to opozarja novi projekt whatsalp nude, v okviru katerega bo CIPRA organizirala nočno prečenje Alp brez meja in brez oblačil.

Že leta 2017 je skupina golih pohodnikov prepešala Alpe od vzhoda na zahod in pri tem vestno popisovala spremembe, ki jih je zaznala v posameznih alpskih regijah. Letos bo projekt *whatsalp* naredil korak naprej. Skupina golih pohodnikov, zbranih okoli podpredsednika CIPRE International Christiana Baumgartnerja, bo poleti začela svoj pohod v Nici v Franciji, pri čemer bo na poti proti Dunaju le v pohodniških čevljih. Za več kot 1800 kilometrov dolgo nudistično pustolovščino že prihajajo prve prijave. Na poti se bodo člani

skupine srečali tudi z drugimi enakomislečimi, skupaj z njimi prehodili celotno pot ter si pri tem izmenjevali izkušnje in znanje.

»Alpe lahko najbolj neposredno, na lastni koži doživljamo na nočnih pohodih. Meje med človekom in naravo so takrat zabrisane,« pojasnjuje Christian Baumgartner in nadaljuje: »Da tako razkrivamo in kažemo gola dejstva, lahko najbolj nazorno opozorimo na naraščajoče temperature in podnebne spremembe. Kdor ima željo in veselje, da se nam pridruži in tudi sam z goloto prispeva k varstvu podnebja, se lahko na alpmedia@cipra.org prijavi na dogodek in se o njem tudi seznaniti.

www.cipra.org/sl/whatsalp

Zlati šakal tudi v Alpah: lisice z zahtevami po prilagoditvi novemu okolju

Najprej je prestopil avstrijsko, italijansko in švicarsko mejo, marca pa se je zlati šakal pojavil tudi v Lihtenštajnu. Pred nepovabljenim prišlekom, ki ga krasi zlato krzno, se počutijo ogrožene predvsem domorodne navadne lisice.



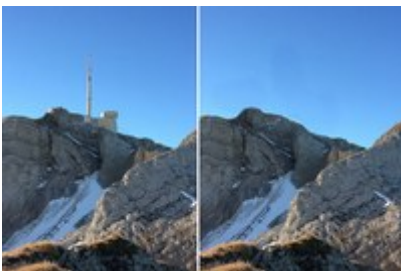
Zlati šakal – močan kot volk,
zvit kot lisica

Potem ko so zlatega šakala opazili v Švici in na Predarliskem, ga je kamera za snemanje divjih živali marca ujela tudi v Lihtenštajnu. Iz prvotnega domovanja na Bližnjem vzhodu in Indiji se danes zaradi podnebnih sprememb in pomanjkanja naravnih sovražnikov širi tudi proti Alpam, kar pa povzroča nemalo nemira in težav.

Zlati šakal je večji od navadne oz. rdeče lisice, konica njegovega repa je črne in ne bele barve. Zaradi takih očitnih razlik prihaja med obema zverema do spopadov. Lovci so zato predlagali, da se konice repov pri prišlekih obarvajo v belo, saj bi to občutno olajšalo njihovo vključevanje v novo okolje. Druga možnost bi bila naselitev večjega števila volkov na alpskih mejah, s čimer bi zagotovili omejitev priseljevanja.

Sicer pa se lisice zaradi eksotičnih prišlekov počutijo ogrožene tudi v kulturnem smislu. Zlatega šakala so v starem Egiptu častili kot Anubisa, boga mrtvih, ta kult pa se sedaj nezadržno širi tudi po alpskem prostoru. Sredi februarja je bilo tako na ulicah Benetk, Beljaka in Vaduza že opaziti večje število oseb s posmrtnimi maskami.

Nova fotoaplikacija briše podperne stebre žičnic



Vrh Säntisa v Švici, a brez
antenskega stolpa ©
andreas_fischler_flickr

Natanko ob začetku pohodniške sezone si lahko prijatelji aktivnosti na prostem na svoje telefone in tablice namestijo novo mobilno aplikacijo ClearAlps, s katero lahko »polepšajo« svoje fotografije gora.

Prekrasni panoramski posnetki, kristalno čisti gorski potoki in neokrnjena, globoko zasnežena pobočja so fotografije alpskega sveta, ki jih potovalni blogerji in Instagramovci najraje objavljajo. Tehnični napredek na področju strojnega učenja pa bo zdaj omogočil, da se bo na trgu kmalu uveljavila nova fotografska aplikacija, s katero bo uporabnik le z nekaj gibi roke z izbranega motiva odstranil vso motečo infrastrukturo, kot so gorske železnice, bazne postaje ali ceste. Aplikacija v realnem času prepozna neestetske pokrajinske elemente in jih nadomesti z naravnimi, tj. s skalami, drevesi ali travniki. Na podlagi uradnih geopodatkov aplikacija z nastavitvijo različnih parametrov, kot so vegetacija ali lastnosti tal, izdela izvirne 3D-upodobitve in jih vstavi v zeleni slikovni izsek. Potem ko poskusna različica še ni najbolje razlikovala planinskih koč od žičniških postaj, pa naj bi tovrstne težave odpravili še pred uvedbo izdelka na trg. Povpraševanje po novi aplikaciji je bilo ogromno že ob njeni napovedi, to pa je razvijalce aplikacije spodbudilo k izdelavi različice premium.

Prireditve

Seminar: Volk, lisica, zlati šakal – medkulturna mediacija v svetu divjih zveri,
14.02.2019, Wolfsberg/AT. [Več...](#)

Delavnica: Nasveti in namigi, kako posneti uspešen gorski selfi, 21.06.2018, Mont
Blanc/FR. [Več...](#)

Otvoritvena zabava v nagrajenem bobrišču v organizaciji CIPRE, 01.04.2019,
Schaan/LI. [Več...](#)